

« Transformer le plomb en fils d'or. »

■ EN ACCOMPAGNONNAGE[©]

ACCOMPAGNONNAGE – définition : vieux mot français : « dans la broderie, tisser des fils d'or » – dictionnaire universel (1828)

En ces temps de « crisaille » où l'horizon semble quelque peu plombé, l'important est de remobiliser les intelligences collectives et de réveiller le génie mutuel, afin de tramer à nouveau de fils d'or nos relations et de favoriser ainsi les fertilités croisées.

Une personne, une équipe, une entreprise, bien avant d'être le simple rouage d'une machine économique, est d'abord une communauté vivante productrice de petits et grands prodiges dont les meilleurs analystes n'estiment pas toujours la portée.

Toute collectivité qui s'adapte aux changements et adopte des solutions adéquates fonctionne comme un organisme vivant parmi d'autres organismes vivants. Le soutien mutuel est requis sur le pont de l'évolution. Le premier qui s'élanche déclenche l'effet d'entraînement.



LES FILS D'OR DE L'ACCOMPAGNONNAGE.

L'expression « en accompagnement » se compose de deux éléments signifiants : « en » et « accompagner ».

EN : étym. - appartient à la famille des langues indo-européennes dont la signification est « en » (grec) et *in* (latin) : « dans ».

Cette préposition signale la position à l'intérieur de limites spatiales, temporelles ou notionnelles.

- **Positionnement spatial** – localisation géographique, abstraite ou morale : « en ce monde », « en France », « en entreprise », « en réunion »... mais aussi : « en mémoire », « en confiance », « en cours d'élaboration »...
- **Positionnement temporel** – localisation chronologique : « en hiver », « en ce temps-là », « en moins de temps qu'il faut pour ne le dire », « d'instant en instant », « de temps en temps », « en toute urgence »...

- **Positionnement notionnel:** manière d'être et de se comporter; « en paix », « en guerre », « en colère », « en joie », « en beauté », « en horreur », « en particulier », « en général », « en connaisseur », « en ignorant »...

La préposition « en », d'entrée de jeu, dans le rapport Espace/Temps/Gens, oriente la conscience dans le sens d'une ouverture 3D ou d'un retranchement sur des positions arrêtées.

« Je ne demande au ciel qu'une chose, c'est le jaillissement et les moyens de s'en servir » — Paul Valéry.

Chacun habite le pays parfois désolé de ses tendances récurrentes ou le pays évolutif de ses jaillissements.

À moins d'être très abîmé, ravagé, ruiné par les idées qu'on se fait, personne ne communique sciemment la poisse. Du moins pas toujours. Pas avec tout le monde. Pas en même temps. En nous, dans nos univers cérébraux, dans nos ornières sans cesse creusées par des idées routinières, dans des sillons ravinés par nos habitudes de pensée, dans les fossés au fond desquels on se stresse tandis que notre originalité agonise, tout à coup: **jet!** Ça surgit! La plaque d'ego peut se soulever.



NE PLUS ÊTRE LE NEZ DANS LE GUIDON ET LA TÊTE DANS LES RAYONS.

- **Le rôle de « metteur en valeur »**

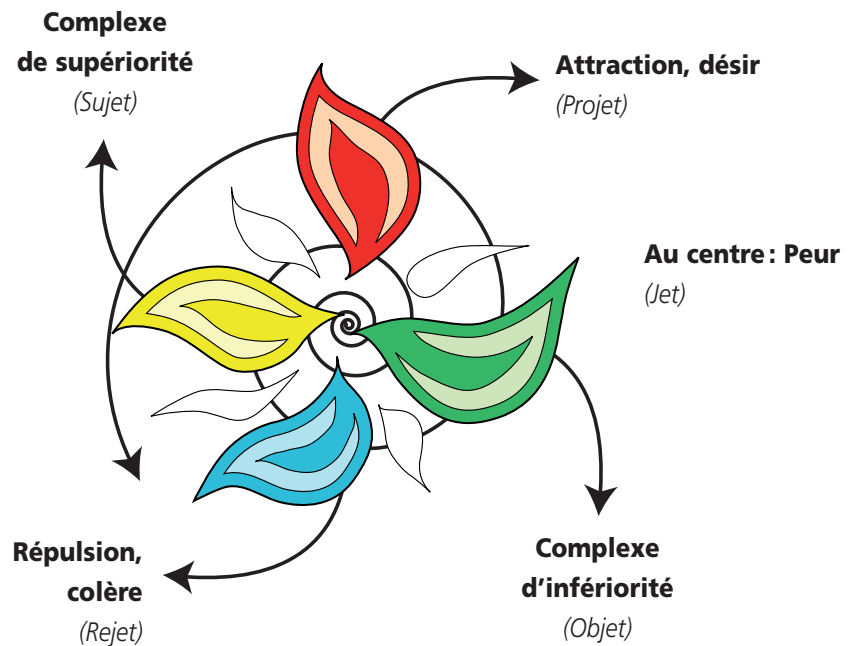
Cette attention à la mise en valeur oblige à détecter les opportunités qui auraient pu passer à la trappe.

- Transmuter le plomb en or
- Frayer de nouveaux passages
- Décliquer les pensées (changer d'idée et de perspective)
- Décliquer les paroles (changer la compréhension des mots)
- Décliquer les actes (changer de registre avec plus d'intelligence créatrice).

« Rien de bien ne se fait sans considération ou admiration. »

■ L'intelligence émotionnelle en accompagnement

Le mouvement en vol groupé prend en considération les 5 mouvements des émotions,
5 principales directions de pouvoir Sérénité & Efficacité :



- 1 – Un mouvement central tourbillonnant :
 La peur (l'ignorance)
 Le pouvoir d'être saisi et de saisir / ou de mettre à l'aise.
- 2 – Un mouvement vers le haut :
 Le complexe de supériorité (l'orgueil)
 Le pouvoir de se croire supérieur / ou de rendre meilleur.
- 3 – Un mouvement vers l'arrière :
 La répulsion (la colère)
 Le pouvoir d'être repoussé / ou de prendre du recul.
- 4 – Un mouvement vers l'avant :
 L'attraction (la fuite en avant, le désir)
 Le pouvoir de fuir / ou de se dégager, de se détacher.
- 5 – Un mouvement vers le bas :
 Le complexe d'infériorité (la jalousie)
 Le pouvoir de se déprimer / ou de s'exprimer, de se réaliser.

■ Les 5 métiers des managers Sérénité & Efficacité

Les 5 métiers passent par **la transmutation des 5 émotions de base.**

- **Transformation de la peur**, émotion centrale qui nourrit les autres émotions, en plaisir d'entrer en interaction et de motiver, vigilance, qui-vive, inventivité, audace...
 ➡ Métier: **motiver (jet).**
- **Transformation de l'orgueil**, du choc des egos et du complexe de supériorité en plaisir d'animer, fierté partagée, confiance (« con-fierté »).
 ➡ Métier: **animer (sujets).**
- **Transformation de la fuite en avant**, du « pas-le-temps », en plaisir d'innover, d'optimiser, capacité à s'organiser pour améliorer le fonctionnement des en-cours et en même temps de développer le sens de la novation et de l'innovation.
 ➡ Métier: **optimiser (projet).**
- **Transformation du refus, de la mauvaise humeur et de la colère** en plaisir de négocier, intelligence créatrice: comment faire pour... négocier les contres et les contrariétés. Solutions de problèmes.
 ➡ Métier: **négocier (rejets).**
- **Transformation de la déprime**, tristesse, morosité, blasement, impression de ressassement, difficulté à décider, par le plaisir de mettre en œuvre, l'exigence de réussite, de décision, de réalisation. Défi de remonter la phase descendante en allant jusqu'au bout, en finalisant.
 ➡ Métier: **décider, réaliser (objet, objectif).**

Motiver
 + **Animer**
 + **Négocier**
 + **Optimiser**
 + **Réaliser**

= La **MANOR**
 (la main d'or,
 le réflexe
 crévolutionnaire !)

Le « **Training
 Entraîneur** » reprend
 dans l'ordre
 ces 5 métiers.

